

Terminübersicht
Berufsbegleitende Fortbildung
Theaterpädagoge/Theaterpädagogin
Kurs 36 (2013-2015)

Sa 07.09 - So 08.09.2013

Einführungsseminar

Gegenseitiges Kennenlernen

Vorstellung der Lehrinhalte

Praxis: Übungen zu Bewegung, Stimme, Improvisation

Mo 21.10 - Fr 25.10.2013

Intensivwoche

Grundlagen von Schauspiel und Regie

Stoff- und Rollenanalyse

Rollenarbeit I (Einführung und Darstellung)

Regie: Gesamtkonzept zu Spielweise, Raum, Maske, Kostüm, etc.

Szenen-Collage/Aufführung

Projektberatung

Sa 14.12 - So 15.12.2013

2. Wochenende

Grundlagen der Stimmarbeit

Übungen zu Atemtechnik, Resonanz, Artikulation, Ausdruck

Stimmliche Präsenz und Varianz

Arbeit am persönlichen Stimm-/Sprechausdruck

Sa 25.01 - So 26.01.2014

3. Wochenende

Spiel und Improvisation

ohne Gewähr (Stand März 2013)

Seite 1 von 3

Terminübersicht Berufsbegleitende Fortbildung **Theaterpädagoge/Theaterpädagogin**
Kurs 36 (2013-2015)

Arbeit an Typen, Geschichten und Szenen
Rollenarbeit II

Sa 29.03 - So 30.03.2014

4. Wochenende

Einsatz von Stimme in der Theaterarbeit:

Stimme im Verhältnis zu Emotion, Haltung und Aktion
Stimmeinsatz in der szenischen Arbeit

Sa 10.05 - So 11.05.2014

5. Wochenende

Improvisationstheater

Chorisches Theater

Kolloquien

Sa 28.06 - So 29.06.2014

6. Wochenende

Bewegungstheater

Zusammenspiel von Bewegung, Stimme, Rhythmus, Emotion

Bildung von regionalen Kleingruppen

Projektberatung

Probstunden und Kolloquien

Sa 23.08 - So 24.08.2014

7. Wochenende

Rollenarbeit III

Probstunden und Kolloquien

Projektberatung

ohne Gewähr (Stand März 2013)

Seite 2 von 4

Terminübersicht Berufsbegleitende Fortbildung **Theaterpädagoge/Theaterpädagogin**
Kurs 36 (2013-2015)

Mo 06.10 - Fr 10.10.2014

Intensivwoche

Regiearbeit I: Ein Stoff/Text - Verschiedene Umsetzungen

Eigene Regieansätze mit Sprech-, Bewegungs-, Objekt-/Masken- oder Improvisationstheater

Probestunden und Kolloquien

Vorstellung/Diskussion der externen Projekte

Sa 06.12 - So 07.12.2014

8. Wochenende

Maskenbau und Maskenspiel

Herstellung von Gesichts- und Körpermasken aus unterschiedlichstem Material

Entwicklung von Szenen und Choreographien

Sa 24.01 - So 25.01.2015

9. Wochenende

Performance

Körper, Stimme, Material, Objekte, Räume

Unbegrenzte Ausdrucksmöglichkeiten mit offenem Ausgang

Sa 07.03 - So 08.03.2015

10. Wochenende

Experimentelle Musik und Theater

Herstellung von Klangerzeugern/Instrumenten aus einfachsten Mitteln

Musikalisch-szenische Umsetzung eigener Ideen

Sa 18.04 - So 19.04.2015

11. Wochenende

Regiearbeit II

Probestunden und Kolloquien

ohne Gewähr (Stand März 2013)

Seite 3 von 4

Terminübersicht Berufsbegleitende Fortbildung **Theaterpädagoge/Theaterpädagogin**
Kurs 36 (2013-2015)

Sa 13.06 - So 14.06.2015

12. Wochenende

Regiearbeit III

Didaktik und Methodik der Theaterpädagogik: Projekt-Diskussion

Probstunden und Kolloquien

Sa 15.08 - So 16.08.2015

13. Wochenende

Regiearbeit IV

Probstunden und Kolloquien

Sa 26.09 - So 27.09.2015

14. Wochenende

Auswertung der Projekte/Projektberichte

Kolloquien

Abschluss-Reflexion

Verleihung des Zertifikats Theaterpädagoge/Theaterpädagogin

ohne Gewähr (Stand März 2013)

Seite 4 von 4