

**Akademie  
der Künste  
NRW**





# Akademie der Künste NRW

## Ergänzungsschule und Berufsfachschule für Theaterpädagogik

Die Akademie der Künste NRW ist ein lebendiger Ort des Lernens. Unsere Berufsausbildungen im Feld der Theaterpädagogik vereinen künstlerische und pädagogische Elemente. Unser Ziel ist es, unsere Teilnehmenden für den Bereich der Theaterpädagogik zu qualifizieren, ihre eigenen künstlerischen Ausdrucks- und Anleitungskompetenzen zu stärken und ihre sozialen Fähigkeit weiter zu entwickeln.

Der Verein Off-Theater e.V. hat im Jahre 2018 als Träger in Nordrhein-Westfalen eine Schule mit dem Namen „Akademie der Künste NRW“ gegründet mit dem Ausbildungsziel Theaterpädagogin BuT® /Theaterpädagoge BuT® (anerkannt durch den Bundesverband Theaterpädagogik).

Als Ergänzungsschule und Berufsfachschule im Sinne des 62 Absatz 1 Nr. 1 BAföG, vermittelt die Akademie der Künste NRW einen berufsqualifizierenden Abschluss. Die eingesetzten Lehrkräfte verfügen über eine einschlägige Lehramtsqualifikation der Sekundarstufe II bzw. einen vergleichbaren Abschluss, mindestens aber über eine kunst- und kulturfachliche Qualifikation sowie pädagogische Expertise.

Wir bieten drei Kursformate in Vollzeit (= 40 Unterrichtsstunden pro Woche) an, die auf die Bedürfnisse unserer Teilnehmenden zugeschnitten sind und die am Ende zum Abschluss Theaterpädagogin BuT®/Theaterpädagoge BuT führen®:

- **Grundlagen in Theaterpädagogik BuT®**  
(1/2 Jahr = 750 USt)
- **Aufbaufortbildung Theaterpädagogik BuT®**  
(7 Monate - Jahr = 950 USt)
- **Theaterpädagoge/in BuT®**  
(1 Jahr komplett = 1700 USt)

Das Schuljahr geht immer von März bis zum März des Folgejahres.

Unsere Lehrmethoden kombinieren künstlerische Ausdrucksformen aus dem Schauspiel- und Theaterbereich mit pädagogischem Fachwissen.

Diese Inhalte werden mit den drei Bezugsfächern: Deutsch, Mathematik und Volkswirtschaft/Gesellschaftskunde verwoben.

Der Unterricht erfolgt durch ein engagiertes Team von erfahrenen Dozentinnen.

Grundvoraussetzungen für den Schulbesuch sind Volljährigkeit und mindestens ein Hauptschulabschluss der Klasse 10 oder ein gleichwertiger Abschluss. Alle weiteren Informationen (auch über weitere Voraussetzungen) sowie individuelle Aufnahmegespräche können vereinbart werden unter [www.off-theater.de](http://www.off-theater.de) oder unter +49 2131 83319.





# Der Schulträger: Off-Theater e.V.

Das Off-Theater nrw ist der Schulträger der Akademie der Künste NRW und widmet sich der Förderung von Bildung, Kunst und Kultur. Unser Verein hat sich zum Ziel gesetzt, mit den Mitteln von Theater, Tanz und Kultur positive Impulse in der Bildungsarbeit und psychosozialen Arbeit zu setzen. Dies erreichen wir durch:

- **Berufsbezogene Aus- und Weiterbildungen im Bereich der Theater-, Tanz- und Kulturpädagogik.**
- **Künstlerisch-kulturelle Erziehung und Bildung zur Förderung der Ausdrucksfähigkeit**
- **Projekte in der Kulturarbeit, Bildungsarbeit und freien Wohlfahrtspflege.**
- **Kooperationen z. B. mit Theatern im Rahmen von Theaterproduktionen**

Dahinter steht die Überzeugung, dass kulturelle Eigen-Aktivität zu mehr Lebensintensität, zum persönlichen Wachstum, zu lebendigem Austausch und zur Erweiterung der sozialen Kompetenzen beitragen kann.

Unser Hauptanliegen ist es daher, unsere Teilnehmer\*innen mit den Ausdrucks- und Bildungsmöglichkeiten von Theater, Tanz und Kultur vertraut zu machen und sie zugleich in den Stand zu setzen, eigene kulturpädagogische Projekte zu initiieren. Aus diesem Grund berücksichtigen unsere Fortbildungen sowohl künstlerische als auch pädagogische Erfordernisse.

Wir bieten einen Rahmen, in dem sich künstlerisch-kreatives, pädagogisches, persönliches und soziales Lernen auf lebendige Weise entfalten kann. Unser Engagement basiert auf Qualität, Teilnehmerorientierung und kontinuierlicher Verbesserung. Durch systematische Evaluationen sichern wir die hohe Qualität unserer Angebote.

# Theaterpädagogik an der Akademie der Künste NRW

Theaterpädagogik verbindet die Methoden und Techniken des Theaters mit pädagogischen Prinzipien. Dabei werden Menschen in ihrer persönlichen und sozialen Entwicklung gefördert und Bildungsprozesse unterstützt. Theaterpädagog\*innen schaffen Räume, in denen Menschen kreativ experimentieren, ihre Ausdrucksmöglichkeiten erweitern und neue Perspektiven gewinnen können. Seit geraumer Zeit erfreut sich die Theaterpädagogik einer enorm gestiegenen Nachfrage. Immer mehr Einrichtungen beziehen theaterpädagogische Methoden ein wie z.B. im künstlerischen oder (kultur-)pädagogischen Bereich, im sozialen Bereich, im therapeutischen Sektor sowie in der Wirtschaftsbereich. Besondere Bedeutung haben theaterpädagogo-

gische Methoden auch im Rahmen der Offenen Ganztagschule sowie in Maßnahmen wie "Kultur und Schule".

Die Vollzeit-Ausbildung der Akademie der Künste NRW mit dem Ausbildungsziel „Theaterpädagogin BuT®/Theaterpädagoge BuT®“ vermittelt innerhalb eines Jahres die erforderlichen künstlerisch-pädagogischen Kenntnisse für alle Bereiche theaterpädagogischer Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen. Sie befähigt unsere Absolvent\*innen zum erfolgreichen Einsatz theaterpädagogischer Methoden in allen theaterpädagogischen Arbeitsfeldern. Unsere Vollzeitausbildung ist vom Bundesverband Theaterpädagogik (BuT) anerkannt.



# Teilnehmerstimme zur Vollzeit-Fortbildung Theaterpädagogik (BuT): Janis Krebbers

„Ich bin Janis Krebbers und habe 2022/23 die Vollzeitausbildung zum Theaterpädagogen gemacht. Theater hat mich schon immer begeistert. Seitdem ich 10 Jahre alt bin, spiele ich selbst Theater in einem Verein in Kleve. Als ich 2018/19 begann, immer mehr „hinter den Kulissen“ zu arbeiten und als Regieassistentin oder Gruppenanleitung arbeitete, war für mich klar, dass ich mich in der Richtung weiterbilden und diesen Weg beruflich weitergehen möchte.

Besonders begeistert hat mich an der Ausbildung, wie vielfältig das Angebot ist. Ich habe viele Aspekte des Theaters kennengelernt, mich mit Formen- und der Geschichte des Theaters befasst sowie mit Tanz und Performance und noch viel mehr. Alles ist stets sehr praktisch und praxisnah. Die Ausbildung hat sich wirklich sehr gelohnt. Neben unzähligen

Methoden habe ich auch gelernt, was es überhaupt bedeutet eine Gruppe anzuleiten und die Verantwortung für ein Projekt oder Ähnliches zu übernehmen.

Außerdem ist das Off-Theater ein guter Ort, um sich mit anderen Theaterbegeisterten in ganz Deutschland zu connecten und um Informationen über Stellenangebote und Jobmöglichkeiten zu erhalten.

Aktuell arbeite ich als selbstständiger Theaterpädagoge. Ich leite mehrere Schultheatergruppen und gebe Theaterkurse für Kinder bis hin zu jungen Erwachsenen. In meiner Arbeit bediene ich mich ständig der Inhalte, die mir das Off-Theater vermittelt hat. Besonders die persönlichen Erfahrungen, die uns die Dozierenden mitgegeben haben, helfen mir immer wieder bei meiner Arbeit.“

Foto: Lucas Hans



## **Standort und Kontakt** der Akademie der Künste NRW

Unsere Schule befindet sich in einer zentralen und sehr gut erreichbaren Lage ( 3 Minuten vom HBf Neuss ).

Schulleitung: Ute Plaumann

Stellvertretende Schulleitung: Anne Ebbeler

Schulträgernummer 83379 | Schulnummer 711214

**Akademie  
der Künste  
NRW**

**off theater**  
Theater, Tanz und Kultur

Akademie der Künste NRW, Salzstraße 55, 41460 Neuss

Fon: +49 2131 83319 | Fax: +49 2131 83391

Mail: [info@off-theater.de](mailto:info@off-theater.de) | Webpage: [www.off-theater.de](http://www.off-theater.de)

Fotos: Frank Vinken

Design: Kathrin Holighaus

### **Besuchen Sie uns online:**

facebook: [Akademie Off-Theater nrw](https://www.facebook.com/Akademie-Off-Theater-nrw)

[www.youtube.com/user/offtheaterde](https://www.youtube.com/user/offtheaterde)

[www.instagram.com/offtheaternrw](https://www.instagram.com/offtheaternrw)

